**УДК 5.8.2.**

**КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ С КЛАССОМ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ДУХОВНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ – ГАРМОНИЧНАЯ ЛИЧНОСТЬ»**

***Е.В.Чернявская***

*МБОУ«Школа №81», г.Ростов-на-Дону, Россия*

[79286169665@yandex.ru](mailto:79286169665@yandex.ru)

*Аннотация.* Статья посвящена вопросам воспитания духовно-нравственных ценностей младших школьников. В тексте идет речь о воспитательной программе для 1-4 классов «Духовные и культурные ценности – гармоничная личность», этапах реализации, методах работы.

Особенностью программы является интеграция урочной, внеурочной, внешкольной и общественно-полезной деятельности.

***Ключевые слова:*** воспитательная программа,духовные ценности, психолого-педагогические исследования.

**КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ С КЛАССОМ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ДУХОВНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ – ГАРМОНИЧНАЯ ЛИЧНОСТЬ»**

***E.V.Cherniavskaia***

*MBOU «School №67», Rostov-on-Don, Russia*

[79286169665@yandex.ru](mailto:79286169665@yandex.ru)

***Annotation.***

***Keywords:***

Необходимость нравственного образования в школе, начиная с начальных классов, основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Нравственное взросление младших школьников связано, прежде всего, с тем, что идеи добра и справедливости, проблемы общения – наиболее интересны для детей данного возраста. Перед семьёй, школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности школьника.

Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом в становлении нравственных ценностей личности. Именно начальная школа является началом осознанного восприятия мира, когда закладываются основы добра, порядочности, милосердия, сострадания, основы нравственности. Они выражаются не только в знании норм и правил, но и подразумевают принятие нравственных идеалов общества на позитивном уровне, встраивание их во внутренний план личности. Младший школьник начинает задумываться над своим «Я», происходит естественный отбор нравственных ценностей, оказывающих решающее влияние на всё его последующее развитие.

В содержании программ начального общего образования также заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю **эффективно реализовывать целевые установки Программы** «Духовные и культурные ценности – гармоничная личность».

Цель программы: создаватьусловия для формирования ценностных ориентиров, сохранения традиций и истории русского народа и других народов, воспитания высоконравственной, любознательной, творческой, трудолюбивой личности, ведущей здоровый образ жизни.

Задачи программы:

- актуализировать знания в области православной культурной традиции для современных школьников;

- формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;

- развивать образно-ассоциативное восприятие явлений окружающего мира в историко-культурном контексте;

приобщать детей к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства;

-приобщать детей к элементарным формам творческой деятельности на основе образцов православной культуры;

- формировать умения анализировать и оценивать поведение наоснове норм христианской этики;

- воспитывать в каждом ученике трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

-способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии с семьями обучающихся, учителями художественно-эстетического цикла -социальными партнерами школыМБУ ДО Пролетарского района города Ростова-на-Дону,  Центром внешкольной работы «Досуг», модельной детской библиотекой имени А.С. Пушкина, музеями и театрами города Ростова-на-Дону.

Осознание того, что утрата многих народных традиций привела к обнищанию общества, к разрыву связи времен и поколений, заставило меня искать пути возрождения интереса детей к культурным традициям нашего народа. Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию, традициям родного края. В связи с этим огромное значение имеет ознакомление младших школьников с историей, культурой области.

Духовность, нравственность являются традиционными ценностями российской культуры, важным фактором формирования которой стало утверждение на Руси православия.

Если духовное воспитание до школы велось родителями, то теперь важную роль в формировании взглядов ребёнка играет учитель и от него зависит воспитание духовно — нравственной личности ребёнка. Сегодня назрела необходимость введения ребенка в традиционную духовную систему как систему связей и отношений: природы и человека, человека и общества, основанную на христианских ценностях (милосердии, чести, подвиге, любви, взаимопомощи). Хотя дети в этом возрасте эгоцентричны и плохо еще могут понять точку зрения другого, однако уже могут усвоить понятия общего труда, взаимопомощи, сострадания.

Особенность программы – это интеграция урочной, внеурочной, внешкольной и общественно-полезной деятельности.

Содержание урочной деятельности представлено следующими предметными областями: филология (уроки русского языка, литературного чтения), обществознание и естествознание (уроки окружающего мира), искусство (уроки музыки и изобразительного искусства), технология (уроки технологии). Реализация целевых установок проводится средствами учебных предметов.

В программах многих учебных предметов большое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Она выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, реальной самостоятельной деятельности учащихся и, что особенно важно, для осуществления ими морально-нравственного выбора не на словах, а на деле.

Проектная деятельность влияет на формирование личностных качеств учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Содержание внеурочной деятельности представлено разнообразными формами работы: классными часами, кружковой деятельностью, акциями, конкурсами стихов, поделок, рисунков, олимпиадами, Днями семьи, Народного единства, Матери, Пожилого человека, круглыми столами, месячниками, смотрами, концертами, выставками поделок, рисунков, стенгазет и т.д.

В настоящее время особенно важно помочь подрастающему поколению выбрать незыблемые жизненные ориентиры, сформировать чёткое мировоззрение, основанное на высоком нравственном идеале.

Этапы реализации программы «Духовные и культурные ценности – гармоничная личность»

*I этап проектирования (1 класс):* изучение личностных характеристик членов классного коллектива, их интересов, потребностей, изучение запросов родителей, формирование единого воспитательного пространства, определение перспектив жизнедеятельности класса, закладывание основ проектной деятельности;

*II этап становления системы (2класс):* развитие в каждом ребенке самостоятельности, инициативности, творчества; создание коллектива единомышленников- классный руководитель, родители и ученики, укрепление межличностных отношений; развитие традиций класса на основе коллективного творчества - отработка содержания деятельности и структуры системы;

*III этап стабильного функционирования (3 – 4 класс):* развитие самоуправления в классе; интеграция учебной и внеучебной деятельности; школьный коллектив переходит в новое качественное состояние;ученик все чаще выступает как единое целое, как содружество детей и взрослых, объединенных общей целью, общей деятельностью, отношениями творческого содружества, ответственностью;возрастает роль самоуправления и саморегуляциии, таким образом, успешно осуществляется переход обучающихся на следующую ступень школьной жизни - 5 класс.

Важнейшим показателем эффективности функционирования Программы «Духовные и культурные ценности – гармоничная личность» является нравственное развитие ребенка, существенные изменения в его духовно-нравственном мире. Развитие проявляется в устойчивости нравственного поведения детей в обычных и осложненных ситуациях, в умении предвидеть последствия своих поступков, в появлении внутреннего контроля – совести, а самого себя как носителя нравственности.

Объективная оценка воспитательной работы возможна при использовании социологических и психолого-педагогических исследований (наблюдение, анкетирование, тестирование обучающихся, родителей и педагогов).

Формальные критерии:проектирование образовательной, внеурочной и внешкольной среды общеобразовательного учреждения;создание условий для самореализации личности в урочное и внеурочное время.

Неформальные критерии:ориентация учащихся на конкретные нравственные и социальные нормы поведения, овладение навыками социально-нормативного поведения;оценка учащимися и родителями возможности ребенка реализовать свои способности в школе и вне ее;уровень психологической защищенности учащихся и в целом нравственно-психологический климат школы;наличие стабильных доброжелательных отношений между обучающимися и педагогами.

В ходе развития воспитательной системы используется ряд методик: для изучения процесса и результата развития личности, диагностики сформированности коллектива, исследования удовлетворенности педагогов и родителей организацией воспитательного процесса и жизнедеятельности в школе.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются:

-экспертные суждения (родителей, партнёров школы);

-анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности;

-различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста.

Формирование культуры речевого общения учеников младшего школьного возраста - это практически основная проблема в начальной школе. Решение данной проблемы было найдено при взаимодействии с педагогом-психологом школы.

Проанализировав литературу, я отметила, что игры являются важнейшим средством формирования культуры речевого общения у школьников начальной школы.

Работа проводилась в соответствии со следующими принципами:учёт возрастных особенностей;комплексный подход;использование словесных (беседа, проблемная ситуация, художественное слово), практических (дидактические игры и упражнения, игра–драматизация, игры с правилами и др.) и наглядных методов (рассматривание иллюстраций, картинок), сочетание различных форм организации игровой деятельности в режимных моментах (совместная, самостоятельная деятельность);

Работа включала следующие этапы:

I этап: констатирующая диагностика, предусматривающая диагностику уровня сформированности культуры речевого общения учеников 1-4 классов;

II этап: формирующий, направлен на освоение ребёнком культуры речевого общения. На данном этапе разработан и реализован комплекс игр по формированию культуры речевого общения у детей младшего школьного возраста. Реализация комплекса игр проходила в течение учебного года в режимных моментах;

III этап: заключительный, диагностирующий сформированность культуры речевого общения у детей младшего школьного возраста;

Следует отметить, что проводимая работа более результативна, если находит отклик в семье. Поэтому в работе предусмотрены формы взаимодействия с родителями.

На первом этапе (констатирующая диагностика) проводилось изучение уровня сформированности культуры речевого общения у детей младшего школьного возраста, на которомбыли поставлены и решены следующие задачи:

-определить критерии и показатели культуры речевого общения у детей младшего школьного возраста;

-разработать содержание диагностических материалов;

-определить уровень сформированности речевой культуры у детей младшего школьного возраста.

Во время констатирующего этапа применялись следующие методы: беседа, наблюдение, количественная и качественная обработка данных.

Формирование культуры речевого общения детей младшего школьного возраста является необходимым условием успешного взаимодействия с обществом, окружением. В связи с этим на этапеконстатирующей диагностики детям предлагались специальные диагностические задания, содержащие серии вопросов и заданий для индивидуальных бесед, разработанные автором в соответствии с методикой Е. О. Смирновой [6].

Так же проводилось наблюдение за культурой речевого общения детей со взрослыми и сверстниками в режимных моментах: в организованной деятельности (совместная деятельность), в игровой деятельности, на прогулке, экскурсиях, в самостоятельной деятельности.

Для проведения наблюдения использовалась методика, предложеннаяГ. А. Урунтаевой, Ю. А Афонькиной по изучению навыков культуры общения.

При этом необходимо обращать внимание на формирование таких умений речи, как речевая коммуникация, речевой этикет, формировать навыки культурного общения со взрослыми и детьми. На наш взгляд, этого можно добиться, если использовать специальные игровые задания, направленные на формирование культуры речевого общения младших школьников.

Диагностика развития нравственной сферы ребенка включает исследование когнитивного, эмоционального и поведенческого компонента развития нравственных основ личности и духовной культурымладших школьников. Исследование когнитивного компонента предполагает изучение осознания детьми нравственных норм и представлений о нравственных качествах. Исследование эмоционального компонента предполагает изучение нравственных чувств ребенка, эмоционального отношения к моральным нормам. Исследование поведенческого компонента предполагает выявление нравственного поведения в ситуации морального выбора, нравственной направленности личности во взаимодействии со сверстниками и т.д.

Для диагностики данных компонентов духовно-нравственных качеств младших школьников были подобраны методики: «Что такое хорошо и что такое плохо?» Г.М. Фридмана, «Как поступать» И.Б. Дермановой, «Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов»Н.П. Капустиной.

Эти методики позволяют видеть динамику духовно-нравственного развития личности каждого ребенка и коллектива в целом, анализировать состояние воспитательного процесса, осуществлять анализ динамики изменений в развитии отдельных качеств личности.

Результаты исследований, полученных с помощью данных методик, фиксируются в сводной таблице оценки качеств личности обучающихся. Данные, полученные в результате исследований, используются классным руководителем при планировании дальнейшей работы.

Реализация программы ориентирована на становление личностных характеристик ученика («портрет ученика начальной школы»):

-любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;

-уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

-осознающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа;

-любознательный, активный и заинтересованный в познании мира;

-осознающий ценность труда, науки, творчества;

-владеющийнавыками умения учиться, способный к организации собственной деятельности, осознающий важность образования и саморазвития, способный применять полученные знания на практике;

-готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки, осознающий свои обязанности перед семьей и обществом;

-доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение, способный вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;

-осознанно выполняющий правила здорового, безопасного и экологически целесообразного для себя и окружающих образа жизни;

-социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями;

-ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Цель учителя - воспитать личность. Не вялого, пассивного, со всем согласного и безынициативного человека, а сильную личность. Чтобы наши дети могли в будущем управлять государством, организовывать производственные процессы, преподавать, творить, созидать, а ещё, чтобыони были активными, творческими единицами общества, и, возможно, даже лидерами.

**Литература**

1. А.А. Логинова Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся. Мониторинг результатов. 3 класс. Методическое пособие / А.А. Логинова, А.Я. Данилюк. - М.: Просвещение, 2014. - 135 c.
2. Анастасия Абрамова Введение в традицию. Пособие в помощь родителям и педагогам / Анастасия Абрамова. - М.: Никея, 2014. - 209 c.
3. Воспитание индивидуальности. - М.: Сфера, 2013. - 224 c.
4. Воспитательный процесс. - М.: Красико-Принт, 2013. - 128 c.
5. Е.А. Гайдаенко Добрым делам - да! Сквернословию - нет! / Е.А. Гайдаенко. - М.: Феникс, 2014. - 112 c.
6. Е.А. Менчинская Основы здоровьесберегающего обучения в начальной школе. Методические рекомендации по преодолению перегрузки учащихся Е.А. Менчинская. - М.: Вентана-Граф, 2010. - 112 c.
7. И. Кузьмичев Литература и нравственное воспитание личности. Пособие для учителей / И. Кузьмичев. - М.: Просвещение, 2011. - 176 c.
8. И.А. Агапова Правила этикета - дошкольникам и младшим школьникам. Методическое пособие / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. - М.: АРКТИ, 2011. - 216 c.
9. Л.Б. Волченко Нравственность и этикет / Л.Б. Волченко. - М.: Знание, 2012. - 336 c.
10. Н.К. Беспятова Актуальные проблемы социального воспитания / Н.К. Беспятова. - М.: Перспектива, 2015. - 975 c.